

Publikationen

a. Bücher

1. Griechische und persische Elemente in der Grabkunst Lykiens zur Zeit der Achämenidenherrschaft, *Studies in Mediterranean Archaeology* LXXVIII (Jonsered 1987) [Dissertation]
2. Die Satrapienverwaltung im Perserreich zur Zeit Darius' III., Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients – Reihe B Nr. 87 (Wiesbaden 1994) [Habilitationsschrift]
3. Die Herkunft und Entstehung der römischen Mithrasmysterien – Überlegungen zur Rolle des Stifters und zu den astronomischen Hintergründen der Kultlegende, *Xenia – Konstanzer Althistorische Vorträge und Forschungen* 43 (Konstanz 1999)
4. Mit R. Dittmann und Chr. Eder, *Alturtumswissenschaften im Dialog – Festschrift für Wolfram Nagel zur Vollendung seines 80. Lebensjahres, Alter Orient und Altes Testament* 306 (Münster 2003)
5. Mit R. Rollinger, *Der Achämenidenhof / The Achaemenid Court – Akten des 2. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und altorientalischer Überlieferungen“, Landgut Castelen bei Basel, 23.-25. Mai 2007, Classica et Orientalia* 2 (Wiesbaden 2010)
6. Mit U. Hackl und D. Weber, *Quellen zur Geschichte des Partherreiches – Textsammlung mit Übersetzungen und Kommentaren, Band I-III, Novum Testamentum et Orbis Antiquus – Studien zur Umwelt des Neuen Testaments* 83-85 (Göttingen 2010)
7. »Parthische Kunst« – Kunst im Partherreich. Akten des Internationalen Kolloquiums in Basel, 9. Oktober 2010 (Duisburg 2014)
8. Mit W. M. F. Henkelman und M. W. Stolper, *Die Verwaltung im Achämenidenreich – Imperiale Muster und Strukturen / Administration in the Achaemenid Empire – Tracing the Imperial Signature. Akten des 6. Internationalen Kolloquiums zum Thema »Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und altorientalischer Überlieferungen« aus Anlass der 80-Jahr-Feier der Entdeckung des Festungsarchivs von Persepolis, Landgut Castelen bei Basel, 14.-17. Mai 2013, Classica et Orientalia* 17 (Wiesbaden 2017)
9. Mit R. Rollinger, *A Companion to the Achaemenid Persian Empire* (in Vorbereitung)

b. Aufsätze

10. Persepolisdelegationen und Satrapienordnung, *Acta Praehistorica et Archaeologica* 13/14, 1982, 75-84

11. Wagenfahrt im Alten Orient – Eine Betrachtung zu Mary Aiken Littauer / Joost H. Crowel, *Wheeled Vehicles and Ridden Animals in the Ancient Near East*, *Acta Praehistorica et Archaeologica* 16/17, 1984/85, 153-158
12. Das Chvarnah – Zum Stand der Forschung, *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 119, 1987, 215-248
13. Geleitwort zu: *Alt Vorderasien in kleinen Schriften – Festschrift Wolfram Nagel*, überreicht von Freunden, Kollegen und Schülern (Wiesbaden 1988) VII-XII
14. Mit W. Nagel: Königsgötter und Sonnengottheit bei altiranischen Dynastien, *Iranica Antiqua* 24, 1989, 337-389
15. Armenien von den Anfängen bis zur medischen Eroberung, *in*: E. M. Ruprechtsberger (Hrsg.), *Armenien – Beiträge zur Sprache, Geschichte und Archäologie*, *Linzer Archäologische Forschungen* 18/2 (Linz 1990) 19-33
16. Armenien von der Eroberung durch die Perser bis in die Zeit Alexanders des Großen, *in*: E. M. Ruprechtsberger (Hrsg.), *Armenien – Beiträge zur Sprache, Geschichte und Archäologie*, *Linzer Archäologische Forschungen* 18/2 (Linz 1990) 37-46
17. Der Sonnengott im Pantheon der Achämeniden, *in*: J. Kellens (Hrsg.), *La religion iranienne à l'époque achéménide – Actes du Colloque de Liège 11 décembre 1987*, *Iranica Antiqua – Supplément V* (Gent 1991) 49-80
18. Der Kopf des Antiochos von der Ostterrasse des Hierotheseions auf dem Nemrud-Dag (Forschungen in Kommagene III: Archäologie), *Epigraphica Anatolica* 18, 1991, 133-140
19. Mit W. Messerschmidt, Eine (provinzial-)assyrische Stele für Jupiter Dolichenus, *Epigraphica Anatolica* 19, 1992, 105-114
20. Verhüllte Wagen – Fahrzeuge in Prozessionsdarstellungen aus dem Westen des Achämenidenreichs, *Achse, Rad und Wagen – Beiträge zur Geschichte der Landfahrzeuge* 2, 1992, 21-28
21. Der Tod des Bessus – Ein Beitrag zur Frage des Verhältnisses der Achämeniden zur Lehre des Zoroastres, *Acta Praehistorica et Archaeologica* 24, 1992, 177-186
22. Die Stellung Lykiens innerhalb der achämenidisch-persischen Reichsverwaltung, *in*: J. Borchhardt / G. Dobesch (Hrsg.), *Akten des II. Internationalen Lykien-Symposiums*, Wien, 6.-12. Mai 1990 – I, Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, *Denkschriften – 231, Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris* 17 (Wien 1993) 63-69
23. Drei Beiträge zu Fragen der Rüstung und Bekleidung in Persien zur Achämenidenzeit, *Iranica Antiqua* 29, 1994, 125-167
24. Rad und Wagen in der europäischen Frühzeit und im Alten Orient, *Die Waage* 34-1, 1995, 2-9

25. Kyros der Große als Geisel am medischen Königshof, *Iranica Antiqua* 31, 1996, 83-100
26. Die „Verwandten des Königs“ und die „Nachkommen der Verschwörer“ – Überlegungen zu Titeln, Ämtern und Insignien am Achämenidenhof, *in*: F. Blakolmer u.a. (Hrsg.), *Fremde Zeiten – Festschrift für Jürgen Borchhardt zum sechzigsten Geburtstag am 25. Februar 1996 dargebracht von Kollegen, Schülern und Freunden I* (Wien 1996) 273-284
27. Beobachtungen zu den Tuffit-Skulpturen vom Nemrud Dag, *Istanbuler Mitteilungen* 47, 1997, 171-178
28. Eine Planänderung an den Apadāna-Treppen und ihre Konsequenzen für die Datierung der Planungs- und Bauungsphasen von Persepolis, *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 29, 1997, 281-302
29. Eine weitere Kopie des Bisutun-Reliefs? – Zu einem Reliefziegel aus Susa, *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 29, 1997, 303-308
30. Mit D. Keller, *in*: F. Fless (coord.), *Die Antiken der Sammlung Max Freiherr von Oppenheim im Archäologischen Institut der Universität zu Köln*, *Kölner Jahrbuch* 30, 1997, 23-56. 102 f. 140
31. Zur relativen Datierung einiger kommagenischer Heiligtümer: Sofraz Köy – Samosata – Arsameia am Nymphaios – Nemrud Dag₁, *in*: R. Rolle / K. Schmidt / R. Docter (Hrsg.), *Archäologische Studien in Kontaktzonen der antiken Welt, Veröffentlichungen der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften* 87, 1998, 37-47
32. Ein Großreich stellt sich dar, *Welt und Umwelt der Bibel* 12, 1999, 27-31
33. „Freie“ Völker im Achämenidenreich – Zu einem Topos in der antiken Überlieferung zur persischen Reichsverwaltung, *in*: S. Durugönül / M. Durukan (Hrsg.), *I. Uluslararası Kilikia Arkeolojisi Sempozyumu Bildirileri, Olba II-1* (Mersin 1999) 41-55
34. Mit A. Schütte-Maischatz, Statuette eines Adligen aus der Osroëne, *Istanbuler Mitteilungen* 49, 1999, 431-442
35. Das Heiligtum auf dem Nemrud Dag₁ – Zur Baupolitik des Antiochos I. von Kommagene und seines Sohnes Mithradates II., *in*: J. Wagner (Hrsg.), *Gottkönige am Euphrat, Sonderbände der Antiken Welt – Zaberns Bildbände zur Archäologie* (Mainz 2000) 27-35
36. Die Religionspolitik des Antiochos I. von Kommagene, *in*: J. Wagner (Hrsg.), *Gottkönige am Euphrat, Sonderbände der Antiken Welt – Zaberns Bildbände zur Archäologie* (Mainz 2000) 45-49
37. Achämenidenherrschaft in der Kaukasus-Region und in Cis-Kaukasien, *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 32, 2000, 93-102
38. Die Reliefs der Vorfahren des Antiochos I. von Kommagene auf dem Nemrud Dag₁ – Versuch einer Neubenennung der Frauendarstellungen in den mütterlichen Ahnenreihen, *Istanbuler Mitteilungen* 50, 2000, 297-306

39. Kultbilder und Gottesvorstellung bei den Persern – Zu Herodot, *Historiae* 1, 131, und Clemens Alexandrinus, *Protrepticus* 5, 65, 3, *in*: T. Bakır u.a. (Hrsg.), *Achaemenid Anatolia – Proceedings of the First International Symposium on Anatolia in the Achaemenid Period*, Bandırma 15-18 August 1997, Uitgaven van het Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut te Istanbul XCII (Leiden 2001) 83-90
40. Die Galerien der Ahnen des Königs Antiochos I. von Kommagene auf dem Nemrud Dag1, *in*: J. M. Højte (Hrsg.), *Images of Ancestors*, Aarhus Studies in Mediterranean Antiquity V (Aarhus 2002) 75-88
41. Bergheiligtum und Heiliger Berg – Überlegungen zur Wahl des Nemrud Dag1-Gipfels als Heiligtums- und Grabstätte, *in*: J. Hahn (Hrsg.), *Religiöse Landschaften, Alter Orient und Altes Testament* 301 (Münster 2002) 31-47
42. Achämenidische Kunst – Kunst im Achämenidenreich: Zur Rolle der achämenidischen Großplastik als Mittel der herrscherlichen Selbstdarstellung und der Verbreitung politischer Botschaften im Reich, *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 34, 2002, 345-395
43. Überlegungen zu Ursachen und Gründen für die Konzeption von Heiligtumsausstattungen in der späthellenistischen Kommagene, *in*: K. S. Freyberger / A. Henning / H. von Hesberg (Hrsg.), *Kulturkonflikte im Vorderen Orient an der Wende vom Hellenismus zur römischen Kaiserzeit*, *Orient-Archäologie* 11 (Rahden 2003) 117-123
44. Mechanismen der Konfliktbewältigung in der Verwaltungsorganisation Kleinasiens zur Achämenidenzeit, *in*: W. Henkelman / A. Kuhrt (Hrsg.), *A Persian Perspective – Achaemenid Essays in Memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*, *Achaemenid History* XIII (Leiden 2003) 239-263
45. Noch einmal zur Bewertung von Herodot, *Historien* III 89-96, und der altpersischen dahyáwa-Listen, *in*: R. Dittmann / Chr. Eder / B. Jacobs (Hrsg.), *Altertumswissenschaften im Dialog – Festschrift für Wolfram Nagel zur Vollendung seines 80. Lebensjahres*, *Alter Orient und Altes Testament* 306 (Münster 2003) 301-343
46. Mit R. Rollinger, Die „himmlischen Hände“ der Götter – Zu zwei neuen Datierungsvorschlägen für die kommagenischen Reliefstelen, *Parthica* 7, 2005, 137-154
47. Zur Bildausstattung der achämenidischen Residenzen, *in*: Historisches Museum der Pfalz Speyer (Hrsg.), *Begleitbuch zur Ausstellung „Pracht und Prunk der Großkönige – Das persische Weltreich“* (Stuttgart 2006) 114-123
48. Die Religion der Achämeniden, *in*: Historisches Museum der Pfalz Speyer (Hrsg.), *Begleitbuch zur Ausstellung „Pracht und Prunk der Großkönige – Das persische Weltreich“* (Stuttgart 2006) 212-221
49. Neue Überlegungen zu Genealogie und Chronologie der 'Esmun'azar-Dynastie von Sidon, *in*: R. Rollinger / B. Truschnegg (Hrsg.), *Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante – Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag*, *Oriens et Occidens* 12 (Stuttgart 2006) 133-149

50. Mit A. Schütte-Maischatz, Statue eines Bogenschützen aus dem Stadtgebiet von Urfa, *Istanbuler Mitteilungen* 56, 2006, 359-369
51. Saken und Skythen aus persischer Sicht, *in*: H. Parzinger (Hrsg.), *Im Zeichen des goldenen Greifen – Königsgräber der Skythen* (München / Berlin / London / New York 2007) 158-161
52. Die Statue des Ariobarzanes – Zur Verwendung grossformatiger Bildkunst durch die iranische Oberschicht im achämenidenzeitlichen Kleinasien, *Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie – Bulletin* 2007, 22-28
53. Grausame Hinrichtungen – friedliche Bilder. Zum Verhältnis der politischen Realität zu den Darstellungsszenarien der achämenidischen Kunst, *in*: M. Zimmermann (Hrsg.), *Extreme Formen von Gewalt in Bild und Text des Altertums, Münchner Studien zur Alten Welt* 5 (München 2009) 121-153
54. Die Investiturszenen vom Nemrud Dağı, R. Einicke / St. Lehmann / H. Löhr / G. Mehnert / A. Mehnert / A. Slawisch (Hrsg.), *Zurück zum Gegenstand – Festschrift für Andreas E. Furtwängler, Schriften des Zentrums für Archäologie und Kulturgeschichte des Schwarzmeerraumes* 16 (Langenweißbach 2009) 51-57
55. Mit M. C. A. Macdonald, Felszeichnung eines Reiters aus der Umgebung von Taymā', *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 2, 2009, 364-376
56. From Gabled Hut to Rock-Cut Tomb: A religious and cultural break between Cyrus and Darius? J. Curtis / St John Simpson (Hrsg.), *The World of Achaemenid Persia – History, Art and Society in Iran and the Ancient Near East, Proceedings of a conference at the British Museum 29th September-1st October 2005* (London 2010) 91-101
57. Herrschaftsideologie und Herrschaftsdarstellung bei den Achämeniden, *in*: G. B. Lanfranchi / R. Rollinger (Hrsg.), *Concepts of Kingship in Antiquity – Proceedings of the European Science Foundation Exploratory Workshop Held in Padova, November 28th – December 1st, 2007, History of the Ancient Near East / Monographs – XI* (Padova 2010) 107-113
58. Mit R. Rollinger, Einleitende Bemerkungen zu den Achämeniden und ihrem Hof, *in*: B. Jacobs / R. Rollinger (Hrsg.), *Der Achämenidenhof / The Achaemenid Court – Akten des 2. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld griechischer und lateinischer Überlieferungen“, Landgut Castelen bei Basel, 23.-25. Mai 2007, Classica et Orientalia* 2 (Wiesbaden 2010) 1-10
59. Höfischer Lebensstil und materielle Prachtentfaltung, *in*: B. Jacobs / R. Rollinger (Hrsg.), *Der Achämenidenhof / The Achaemenid Court – Akten des 2. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und altorientalischer Überlieferungen“, Landgut Castelen bei Basel, 23.-25. Mai 2007, Classica et Orientalia* 2 (Wiesbaden 2010) 377-409

Quellen zur Geschichte des Partherreichs – Textsammlung mit Übersetzungen und Kommentaren, *Novum Testamentum et Orbis Antiquus – Studien zur Umwelt des Neuen Testaments* 83 (Göttingen 2010):

60. Mit U. Hackl, *Prolegomena* (XLVII-LI)
61. I.1.1. Historische Geographie des Steppenraums zur Achämenidenzeit (1-7)
62. II.1. Parthien – Von der seleukidischen Provinz zum unabhängigen Königreich (31-40)
63. II.2. Die Zeit der Eroberungen (40-56)
64. II.4.1. Herrscherhaus und Hof (77-84)
65. II.4.2.1.-5. Verwaltung (84-100)
66. II.4.3. Militärwesen (104-111)
67. II.4.6.1 Architektur und Kunst im Dienst von Herrscherhaus und Oberschicht (129-135)
68. II.4.7.1. Zur Religion der Parther (145-154)
69. II.5. Das Ende der Arsakidenherrschaft (168-173)
70. Ktesias und die Architektur Babylons, *in*: J. Wiesehöfer / R. Rollinger / G. B. Lanfranchi (Hrsg.), *Ktesias und die Architektur Babylons*, *in*: J. Wiesehöfer / R. Rollinger / G. B. Lanfranchi (Hrsg.), *Ktesias' Welt / Ctesias' World*, *Classica et Orientalia* 1 (Wiesbaden 2011) 141-157 *Welt / Ctesias' World*, *Classica et Orientalia* 1 (Wiesbaden 2011) 141-157
71. „Kyros, der große König, der Achämenide“ – Zum verwandtschaftlichen Verhältnis und zur politischen und kulturellen Kontinuität zwischen Kyros dem Großen und Dareios I., *in*: R. Rollinger / B. Truschnegg / R. Bichler (Hrsg.), *Herodot und das Persische Weltreich / Herodotus and the Persian Empire*. Akten des 3. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und altorientalischer Überlieferungen“, Innsbruck, 24.-28. November 2008, *Classica et Orientalia* 3 (Wiesbaden 2011) 635-663
72. Das Heiligtum auf dem Nemrud Dağı – Zur Baupolitik des Antiochos I. von Kommagene und seines Sohnes Mithradates II., *in*: J. Wagner (Hrsg.), *Gottkönige am Euphrat – Neue Ausgrabungen und Forschungen in Kommagene* (aktualisierte und wesentlich erweiterte 2. Aufl. Darmstadt / Mainz 2012) 77-86
73. Die Religionspolitik des Antiochos I. von Kommagene, *in*: J. Wagner (Hrsg.), *Gottkönige am Euphrat – Neue Ausgrabungen und Forschungen in Kommagene* (aktualisierte und wesentlich erweiterte 2. Aufl. Darmstadt / Mainz 2012) 99-108
74. Sprachen, die der König spricht – Zum ideologischen Hintergrund der Mehrsprachigkeit der Achämenideninschriften, *in*: R. Rollinger / G. Schwinghammer / B. Truschnegg / K. Schnegg (Hrsg.), *Altertum und Gegenwart – 125 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck*, Vorträge der Ringvorlesung Innsbruck 2010, *Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Neue Folge*, Band 4 (Innsbruck 2012) 95-130
75. Berossos on Persian Religion, *in*: J. Haubold / G. B. Lanfranchi / R. Rollinger / J. Steele (Hrsg.), *The World of Berossos – Proceedings of the 4th International Colloquium on "The Ancient Near East between Classical and Ancient Oriental Traditions"*,

Hatfield College, Durham 7th-9th July 2010, *Classica et Orientalia 5* (Wiesbaden 2013) 123-135

76. Die Heiligtümer Antiochos' I. von Kommagene als sakrale und soziale Räume, *in*: M.A. Guggisberg (Hrsg.), *Grenzen in Ritual und Kult der Antike – Internationales Kolloquium*, Basel, 5.-6. November 2009, *Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft 40* (Basel 2013) 157-170
77. Mit K. Trampedach, Das Konzept der achämenidischen Monarchie nach den Primärquellen und nach den *Historien* des Herodot , *in*: N. Zenzen / T. Hölscher / K. Trampedach (Hrsg.), *Aneignung und Abgrenzung – Wechselnde Perspektiven auf die Antithese von 'Ost' und 'West' in der griechischen Antike*, *Oikumene – Studien zur antiken Weltgeschichte 10* (Heidelberg 2013) 60-92
78. Bildkunst als Zeugnis für Orientierung und Konsens innerhalb der Eliten des westlichen Achämenidenreichs, *in*: R. Rollinger / K. Schnegg (Hrsg.), *Kulturkontakte in antiken Welten: Vom Denkmodell zum Fallbeispiel. Proceedings des internationalen Kolloquiums aus Anlass des 60. Geburtstags von Christoph Ulf*, Innsbruck, 26.-30. Januar 2009, *Colloquia Antiqua 10* (Leuven / Paris / Walpole, MA 2014) 343-368
79. Kriegsentscheidung durch göttliche Gunst – Zur Bewertung von DBi §§ 72 und 75, *in*: H. Neumann u.a. (Hrsg.), *Krieg und Frieden im Alten Vorderasien – 52e Rencontre Assyriologique Internationale Münster*, 17.-21. Juli 2006, *Alter Orient und Altes Testament 401* (Münster 2014) 391-399
80. Images and Inscriptions on Nemrud Dağı in the Perception of Ancient Visitors, *in*: H. A. G. Brijder, *Nemrud Dağı – Recent Archaeological Research and Conservation Activities in the Tomb Sanctuary on Mount Nemrud* (Boston / Berlin 2014) 511-521
81. Einleitung, *in*: B. Jacobs (Hrsg.), »Parthische Kunst« – Kunst im Partherreich. Akten des Internationalen Kolloquiums in Basel, 9. Oktober 2010 (Duisburg 2014) 3-10
82. Repräsentative Bildkunst im Partherreich, *in*: B Jacobs (Hrsg.), »Parthische Kunst« – Kunst im Partherreich. Akten des Internationalen Kolloquiums in Basel, 9. Oktober 2010 (Duisburg 2014) 77-126
83. Historische Aussagen in den Achämenideninschriften im Licht sich wandelnder Legitimationsstrategien, *in*: S. Gaspa / A. Greco / D. M. Bonacossi / S. Ponchia / R. Rollinger (Hrsg.), *From Source to History – Studies on Ancient Near Eastern Worlds and Beyond. Dedicated to Giovanni Battista Lanfranchi on the Occasion of His 65th Birthday on June 23, 2014*, *Alter Orient und Altes Testament 412* (Münster 2014) 341-352
84. Überlegungen zur Gruppe der Sitzstatuen am Philopappos-Monument in Athen (GR), *in*: P. Henrich / Chr. Miks / J. Obmann / M. Wieland (Hrsg.), *Non solum ... sed etiam – Festschrift für Thomas Fischer zum 65. Geburtstag* (Rahden / Westf. 2015) 207-214
85. Zur bildlichen Repräsentation iranischer Eliten im achämenidenzeitlichen Kleinasien, *in*: Sh. Farridnejad / R. Gyselen / A. Joisten-Pruschke (Hrsg.), *Faszination Iran – Beiträge*

zur Religion, Geschichte und Kunst des Alten Iran. Gedenkschrift für Klaus Schippmann, Göttinger Orientforschungen – Iranica 13 (Wiesbaden 2015) 101-128

86. Introduction: Ancient Near Eastern Traditions vs. Hellenization / Romanization, in: R. Stucky / O. Kaelin / H.-P. Mathys (Hrsg.), Proceedings of the 9th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, 9-13 June 2014, Basel (Wiesbaden 2016) 105-117
87. Megasthenes' Beschreibung von Palibothra und die Anfänge der Steinarchitektur unter der Maurya-Dynastie, in: J. Wiesehöfer / H. Brinkhaus / R. Bichler (Hrsg.), Megasthenes und seine Zeit / Megasthenes and His Time, Classica et Orientalia 13 (Wiesbaden 2016) 63-83
88. Herrscherliche Willkür und korrumpierte Charaktere? – Der Fall des Orontes, in: C. Binder / H. Börm / A. Luther (Hrsg.), Diwan – Untersuchungen zu Geschichte und Kultur des Nahen Ostens und des östlichen Mittelmeerraumes im Altertum – Festschrift für Josef Wiesehöfer zum 65. Geburtstag (Duisburg 2016) 247-271
89. Personalisierung politischer Agenzien – Eine herodoteische Erzähltechnik und ihre Konsequenzen für die Interpretation persischer Reichspolitik, in: R. Rollinger (Hrsg.), Die Sicht auf die Welt zwischen Ost und West (750 v. Chr.–550 n. Chr.), Classica et Orientalia 12 (Wiesbaden 2017) 143-156
90. Die ikonographische Angleichung von Gott und König in der achämenidischen Kunst, in: W. F. M. Henkelman / C. Redard (Hrsg.), Persian Religion in the Achaemenid Period / La religion perse à l'époque achéménide, Classica et Orientalia 16 (Wiesbaden 2017) 247-272
91. Mit W. F. M. Henkelman und M. W. Stolper, Einleitung: Imperiale Muster und Strukturen / Introduction: Tracing the Imperial Signature, in: B. Jacobs / W. F. M. Henkelman / M. W. Stolper (Hrsg.), Die Verwaltung im Achämenidenreich – Imperiale Muster und Strukturen / Administration in the Achaemenid Empire – Tracing the Imperial Signature, Classica et Orientalia 17 (Wiesbaden 2017) VIII-XXXV
92. Kontinuität oder kontinuierlicher Wandel in der achämenidischen Reichsverwaltung? Eine Synopse von PFT, dahyāva-Listen und den Satrapienlisten der Alexanderhistoriographen, in: B. Jacobs / W. F. M. Henkelman / M. W. Stolper (Hrsg.), Die Verwaltung im Achämenidenreich – Imperiale Muster und Strukturen / Administration in the Achaemenid Empire – Tracing the Imperial Signature, Classica et Orientalia 17 (Wiesbaden 2017) 3-44
93. Das Monument von Bisotun und seine Vorgeschichte, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH (Hrsg.), Iran – Frühe Kulturen zwischen Wasser und Wüste (München 2017) 220-227
94. Tradition oder Fiktion? – Die „persischen“ Elemente in den Ausstattungsprogrammen Antiochos' I. von Kommagene, in: Rolf Strootman / M. J. Versluys (Hrsg.), Persianism in Antiquity, Oriens et Occidens 25 (Stuttgart 2017) 235-248

95. Überlegungen zur Konstruktion der Oberdeichsel an neuassyrischen Streitwagen, in: K. Kaniuth / D. Lau / D. Wicke (Hrsg.), *Übergangszeiten – Altorientalische Studien für Reinhard Dittmann anlässlich seines 65. Geburtstags, marru 1* (Münster 2018) 329-341
96. Ein Totenopfer für ein Mitglied der persischen Elite in Phrygien am Hellespont – Zu einem achämenidenzeitlichen Relief aus Daskyleion, in: K. Kleber / G. Neumann / S. Paulus (Hrsg.), *Grenzüberschreitungen – Studien zur Kulturgeschichte des Alten Orients, Festschrift für Hans Neumann zum 65. Geburtstag am 9. Mai 2018, dubsar – Altorientalische Publikationen 5* (Münster 2018) 313-325

A Companion to the Achaemenid Persian Empire (in Vorbereitung)

97. 016 Mit D. Stronach, *Archaeological Sources: Media*
98. 035 *Under Persian Rule: Media*
99. 050 Mit B. Gufler, *Under Persian Rule: The Nomads of the Steppes*
100. 053 Mit W. F. M. Henkelman, *Structures and Communication: Roads and Communication*
101. 055 *Structures and Communication: Achaemenid Art – Art in the Achaemenid Empire*
102. 059 *Satrapal Administration*
103. 070 *Society and Politics: The Residences*
104. 082 Mit Chr. Tuplin, *The Persian Empire at War: Military Organization and Equipment*
105. 096 *The Perspective of Art: Poetry, Music and Dance*
106. Mit R. Rollinger, *Kunst- und kulturhistorische Anmerkungen zur Schale von Arjan*, in: E. Dusinberre / M. B. Garrison (Hrsg.), *Festschrift Margaret Cool Root* (im Druck)
107. *Kleinasiatische Lokalheiligtümer – Überlegungen zu den administrativen Rahmenbedingungen*, *Zeitschrift für Altorientalische und Biblische Rechtsgeschichte* (im Druck)
108. *Administration in the Achaemenid Empire – Old and new perspectives*, in: P. Callieri / A. V. Rossi (Hrsg.), *Achaemenid Studies Today – Proceedings of a Conference Held in Naples 2017*, Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente – Serie Orientale Roma N. S. (im Druck)
109. *Cyropaedia and the “Gift-Bearer-Reliefs” from the so-called apadāna at Persepolis*, in: B. Jacobs / R. Rollinger (Hrsg.), *Ancient Information on Persia Re-Assessed: The Impact of Xenophon’s Cyropaedia*, *Proceedings of a Workshop Held at the Philipps-Universität Marburg, December 1-2, 2017*, *Classica et Orientalia* (Wiesbaden) (im Druck)

c. Beiträge zu Lexika

Das Afrika-Lexikon – Ein Kontinent in 1000 Stichwörtern, hrsg. von Jacob E. Mabe (Stuttgart 2001):

110. Achämenidenreich (1-2)

The Encyclopedia of Ancient History, hrsg. von R. S. Bagnall et al. (Herts 2012):

111. Satraps

Encyclopaedia Iranica – Lemmata:

112. Achaemenid Satrapies

(www.iranicaonline.org/articles/achaemenid-satrapies)

113. Caucasus III. Achaemenid Rule in

(<http://www.iranicaonline.org/articles/caucasus-iii>)

114. Nemrud Dağı and its Monuments

(<http://www.iranicaonline.org/articles/nemrud-dagi>)

115. Achaemenid Royal Communication

(<http://www.iranicaonline.org/articles/achaemenid-royal-communication>)

116. Torture in the Achaemenid Period

(<http://www.iranicaonline.org/articles/torture-achaemenid-period>)

Oxford Classical Dictionary, hrsg. von Sander M. Goldberg – Lemma:

117. Commagenian, Greco-Persian Religious Syncretism

(<http://classics.oxfordre.com/view/10.1093/acrefore/9780199381135.001.0001/acrefore-9780199381135-e-8044>)

Chr. Uehlinger / F. Graf (Hrsg.), Iconography of Deities and Demons in the Ancient Near East, Orbis Biblicus et Orientalis (in Vorb.) – Lemmata:

118. Anāhita (Vorpulikation:

http://www.religionswissenschaft.unizh.ch/idd/prepublications/e_idd_anahita.pdf)

119. Auramazdā

120. Figure in Winged Disc

121. Khvarnah

122. Mā

123. Mitra (Vorpublikation:

http://www.religionswissenschaft.unizh.ch/idd/prepublications/e_idd_mithra.pdf)

124. *Uvar/n-

d. Rezensionen

125. Joost H. Crouwel, Chariots and Other Means of Land Transport in Bronze Age Greece (Amsterdam 1981), Acta Praehistorica et Archaeologica 16/17, 1984/85, 307-311

126. Hanns Gabelmann, Antike Audienz- und Tribunalszenen (Darmstadt 1984), Gnomon 58, 1986, 335-339

127. Stefan Bittner, Tracht und Bewaffnung des persischen Heeres zur Zeit der Achämeniden (München 1985), Gymnasium 94, 1987, 451-453

128. Seyyare Eichler, Götter, Genien und Mischwesen in der Urartäischen Kunst, Archäologische Mitteilungen aus Iran – Ergänzungsband 12 (Berlin 1984), Acta Praehistorica et Archaeologica 19, 1987, 169

129. Christine Bruns-Özgan, Lykische Grabreliefs des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr., *Istanbuler Mitteilungen – Beiheft 33* (Tübingen 1987), *Bonner Jahrbücher* 189, 1989, 570-573
130. Brigitte Musche, Vorderasiatischer Schmuck zur Zeit der Arsakiden und der Sassaniden, *Handbuch der Orientalistik VII. Abt., I. Band, 2. Abschnitt B, Lfg. 5* (Leiden 1988), *Acta Praehistorica et Archaeologica* 22, 1990, 193-194
131. Helmut Waldmann, Der kommagenische Mazdaismus, *Istanbuler Mitteilungen Beiheft 37* (Tübingen 1991), *Bonner Jahrbücher* 192, 1992, 618-622
132. Poul Jørgen Riis / Marie-Louise Buhl, Les objets de la période dite syro-hittite (âge du fer), *Hama – Fouilles et recherches de la fondation Carlsberg 1931-1938 – II 2*, *Nationalmuseets skrifter – Større Beretninger XII* (København 1990), *Gnomon* 65, 1993, 430-433
133. Margret Nollé, Denkmäler vom Satrapensitz Daskyleion – Studien zur graeco-persischen Kunst, *Antike in der Moderne 2* (Berlin 1992), *Bonner Jahrbücher* 194, 1994, 553-556
134. Donald H. Sanders edit. *Nemrud Dagi – The Hierothesion of Antiochus I of Commagene, results of the American excavations directed by Theresa B. Goell* (Winona Lake 1996), *Archaeologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 30, 1998, 342-349
135. Pierre Briant, *Histoire de l'empire perse de Cyrus à Alexandre I / II, Achaemenid History X* (Paris 1996), *Archaeologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 31, 1999, 299-309
136. Michael Pfrommer, Untersuchungen zur Chronologie und Komposition des Alexandermosaiks auf antiquarischer Grundlage, *Aegyptiaca Treverensia* 8 (Mainz 1998), *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 32, 2000, 411-418
137. Paolo Matthiae, *Geschichte der Kunst im Alten Orient – Die Großreiche der Assyrer, Neubabylonier und Achämeniden 1000-330 v. Chr.* (Stuttgart 1999), *Antike Welt* 32, 2001, 237-238
138. John Boardman, *Persia and the West – An Archaeological Investigation of the Genesis of Achaemenid Art* (London 2000), *Antike Welt* 32, 2001, 445-446
139. Pierre Debord, *L'Asie Mineure au IV^e siècle (412-323 a.C.) – Pouvoirs et jeux politiques*, *Ausonius – Publications – Études* 3 (Bordeaux 1999), *Gnomon* 74, 2002, 416-420
140. Heidemarie Koch, *Persepolis – Glänzende Hauptstadt des Perserreichs*, *Zaberns Bildbände zur Archäologie* (Mainz 2001), *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 35 / 36, 2003 / 2004, 442-451,
141. Mischa Meier / Barbara Patzek / Uwe Walter / Josef Wiesehöfer (Hrsg.), *Deiokes, König der Meder – Eine Herodot-Episode in ihren Kontexten*, *Oriens et Occidens* 7 (Wiesbaden 2004), *Bryn Mawr Classical Review* 2005-05-57

142. Mamoun Fansa / Stefan Burmeister (Hrsg.), Rad und Wagen – Der Ursprung einer Innovation – Wagen im Vorderen Orient und Europa (Mainz 2004), *Orientalistische Literaturzeitung* 100, 2005, 429-438
143. Giovanni B. Lanfranchi / Michael Roaf / Robert Rollinger (Hrsg.), *Continuity of Empire(?) – Assyria, Media, Persia, History of the Ancient Near East / Monographs – V* (Padua 2003), *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 37, 2005, 445-452
144. Robert Rollinger (Hrsg.), *Von Sumer bis Homer. Festschrift für Manfred Schretter zum 60. Geburtstag am 25. Februar 2004*, *Alter Orient und Altes Testament* 325 (Münster 2005), *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 59, 2006, col. 5-
145. Hilmar Klinkott, *Der Satrap. Ein achaimenidischer Amtsträger und seine Handlungsspielräume, Oikumene – Studien zur antiken Weltgeschichte 1* (Frankfurt am Main 2005), *Klio* 89, 2007, 502-504
146. Margherita Facella, *La dinastia degli Orontidi nella Commagene ellenistico-romana*, *Studi Ellenistici* 17 (Pisa 2006), *Gnomon* 81, 2009, 142-145
147. Martin Seyer (Hrsg.), *Studien in Lykien, Ergänzungshefte zu den Jahresheften des Österreichischen Archäologischen Institutes* 8 (Wien 2007), *Gnomon* 81, 2009, 764-766
148. Robert Rollinger / Andreas Luther / Josef Wiesehöfer (Hrsg.), *Getrennte Wege? Kommunikation, Raum und Wahrnehmung in der Alten Welt. Oikumene – Studien zur antiken Weltgeschichte 2* (Frankfurt am Main 2007), *Marburger Beiträge zur antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte* 27, 2009, 192-200
149. Ann C. Gunter, *Greek Art and the Orient* (Cambridge 2009), *sehpunkte* 10 (2010) Nr. 9 [15.09.2010], (<http://www.sehpunkte.de/2010/09/17770.html>)
150. Pierre Briant / Wouter F. M. Henkelman / Matthew W. Stolper (Hrsg.), *L'archive des Fortifications de Persépolis: État des questions et perspectives de recherches – Actes du colloque organisé au Collège de France, 3-4 novembre 2006*, *Persika* 12 (Paris 2008), *American Journal of Archaeology Online Publications* 114.4, 2010, (<http://www.ajaonline.org/online-review-book/714>)
151. Amélie Kuhrt, *The Persian Empire – A Corpus of Sources from the Achaemenid Period I/II* (London / New York 2007), *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 42, 2010, 318-324
152. Katharina Knäpper, *Die Religion der frühen Achaimeniden in ihrem Verhältnis zum Avesta, Forschungen zur Antiken Welt* (München 2011), *Orientalistische Literaturzeitung* 107, 2012, 234-237
153. Engelbert Winter / Klaus Zimmermann (Hrsg.), *Zwischen Satrapen und Dynasten – Kleinasien im 4. Jahrhundert v. Chr., Asia Minor Studien* 76 (Bonn 2015), (<http://www.sehpunkte.de/2015/12/27456.html>)

154. Andreas J. M. Kropp, Images and Monuments of Near Eastern Dynasts, 100 BC–AD 100, Oxford Studies in Ancient Culture and Representation (Oxford 2013), Gnomon 88, 2016, 343-348
155. Şehrazat Karagöz, Kleinasiatisch-gräko-persische Kunstwerke im Archäologischen Museum von Istanbul, Istanbulischer Forschungen 54 (Tübingen 2013), Gnomon 88, 2016, 666-669
156. Helge Bert Grob, Die Gartenlandschaft von Pasargadai und ihre Wasseranlagen – Topographischer Befund, Rekonstruktion und achaimenidischer Kontext, Oriens et Occidens 28 (Stuttgart 2017), Göttinger Forum für Altertumswissenschaften 20, 2017, 1251-1257, <https://gfa.gbv.de/dr,gfa,020,2017,r,33.pdf>